

Morton Feldman (1926-1987) -
Kaija Saariaho (*1952)

Sonntag, 27. November 2011, 17.00 Uhr
Theater am Gleis, Winterthur

«Brauchen wir wirklich Elektronik?»

MusikerInnen: Gary Berger, Live-Elektronik;
Matthijs Bunschoten, Viola; Imke Frank, Violoncello;
Simone Keller, Klavier; Mateusz Szczepkowski, Violine

Ensemble TaG
Neue Musik Winterthur

Brauchen wir wirklich Elektronik?

Morton Feldman (1926–1987) – Kaija Saariaho (*1952)

Eine Momentaufnahme in der Musikgeschichte: Middelburg (NL), 3. Juli 1987: Ein Komponist am Ende seines Lebens spricht mit einer jungen aufstrebenden, noch unbekanntenen Komponistin über ein Thema, das allenfalls die Zukunft der Musik bestimmen wird. Ein verwirrender Moment, in dem Avant-Garde auf Avant-Garde trifft, in dem sich Männlich und Weiblich begegnen, in dem der eine Charakter vollendet und ausgeprägt und der andere im Werden ist.

Saariaho: «Aber Sie sprechen schon wieder über Elektronik. Elektronik ist aber nicht wie ein Klavier oder ein Fagott. Elektronik kann alles sein.» – *Feldman:* «Kann sie auch nichts sein?» – *Saariaho:* «Ja, sie kann auch nichts sein.»

Winterthur, 27. November 2011: Das Ensemble TaG blickt zusammen mit dem elektroakustischen Komponisten Gary Berger auf diesen historischen Moment von 1987 und fragt sich: Wo stehen wir heute? Brauchen wir Elektronik in der Musik? Kann die elektroakustische Musik uns berühren? Was haben uns die langgezogenen akustischen Werke Morton Feldmans heute zu erzählen?

Matthijs Bunschoten

Gary Berger
*1967

Übersetzte Geschwindigkeit 2006
für Klaviertrio und Elektronik

Live
elektronische Verwandlung

Kaija Saariaho
*1952

Petals 1988
für Cello solo und Elektronik

Morton Feldman
1926–1987

Piano, Violin, Viola, Cello 1987
für Ensemble

www.ensembleTaG.ch

Sonntag, 27. November 2011, 17.00 Uhr

Theater am Gleis – Vorverkauf 052 214 14 56

THEATER AM GLEIS

Der
Landbote

PP

8411 Winterthur



konservatorium
1876

Kanton Zürich
Förderung Kultur



Kulturstiftung
Winterthur

Stadt Winterthur

Ensemble TaG, Postfach 409, CH-8402 Winterthur